Expandir todo

TusCriaturas

Todas las páginas
Nuestros espacios
Artículo aleatorio
Otros aleatorios

Bienvenida

Participa

Donar con PayPal
Donar en crypto
Crear página
Cómo escribir
Subir al repositorio
Necesitamos imágenes
Nuestros Estándares

Novedades

Cambios recientes
Todos los registros
Páginas nuevas
Lo más nuevo
Nuevos archivos
CommentStreams

Comunidades

Nuestros espacios

Categorías

Todas las categorías
Todas las mitologías
Ubicaciones
Planetas
Espacios planares
Entes
Seres por medio

Herramientas wiki

Páginas especiales
Obtener URL acortado

Más

Lo que enlaza aquí
Cambios relacionados
Versión para imprimir
Enlace permanente
Información de la página
Registros de página

Diccionario:Porsía

Diccionario Discusión Editar Historial Purgar

Este artículo contiene información **explicativa**, desambiguando un tema incluso con la ayuda de conceptos y ejemplos pertenecientes a la *vida real* (ℝ).
Estas referencias a ℝ no deben confundirse con Omniversos ficticios. Las Ficciones del Bestiario son consideradas teóricamente independientes de nuestra realidad desde el Meta-verso.

s. f.

De porno + fantasía.

Término acuñado para referirse a un subgénero literario, popularizado en los años 2020s, erróneamente etiquetado como **romantasy** (o **romantasía** en español). A pesar del nombre, este tipo de obras no se centran tanto en el romance tradicional dentro de un mundo fantástico, sino más bien en una narrativa donde la hipersexualización masculina y los tropos de deseo carnal predominan sobre el desarrollo romántico genuino.

Caracterizado por la inclusión de tropos como el *chico malo*, *enemigos a amantes*, *criaturas sobrenaturales irresistibles* y situaciones altamente erotizadas, este subgénero se convierte en un equivalente del siglo 21 al ***Sword & Sorcery*** de los años 80 del siglo 20 dirigido al público masculino, donde las mujeres eran hipersexualizadas con escasa profundidad narrativa.

Feyre Archeron el equivalente porsíastico a Conan El Bárbaro. Arte por Bruna Garret

Sumario ocultar

1 Equivalencia cultural
2 Orígenes
2.1 Ejemplos notables de obras porsías
2.2 Katagéneros
3 Anti-porsía
3.1 Ejemplos notorios de anti-porsía
3.1.1 Warhammer: Age of Sigmar - Los Forjados de la Tormenta
3.1.2 Putnam Pitch (The Witcher Fanon Wikia)
4

Equivalencia cultural editar

Así como Conan el Bárbaro ofrecía músculo, violencia y piel para los lectores varones de los 80 del siglo 20, la porsía entrega alas, colmillos, cuernos y tensión sexual para las lectoras de los 2020s.

Orígenes editar

El fenómeno de la porsía tiene raíces profundas en los fanfics eróticos, ampliamente difundidos en internet durante los años 2000 y 2010. Muchas de estas obras comenzaron como relatos de fans hipercentrados en relaciones tóxicas, dominación y erotismo disfrazado de romance, los cuales posteriormente fueron pulidos y comercializados.

Un caso de proto-porsía destacable es **Cincuenta Sombras de Grey**, que nació como un fanfic de **Crepúsculo** antes de ser publicado como saga independiente. Irónicamente, Crepúsculo puede considerarse también una proto-porsía, al sentar las bases del "*monstruo sexy emocionalmente inestable que te controla pero te ama*".

Ejemplos notables de obras porsías editar

- ***A Court of Thorns and Roses*** (ACOTAR)

Las cookies nos ayudan a ofrecer nuestros servicios. Al utilizar nuestros servicios, aceptas nuestro uso de cookies. Más información Aceptar

- Cualquier obra fantástica lanzada a finales de los 2010s o durante los 2020s, donde la protagonista tiene un "romance" con uno o varios hombres (seres sobrenaturales o no), usualmente peligrosos e "*incomprendidos*", pero estéticamente irresistibles.

Katagéneros editar

Como todo subgénero exitoso, la porsía ha derivado en múltiples sub-subgéneros, o katagéneros, entre los que destacan:

- Poliporsía:Cuando hay más de una pareja potencial en juego, normalmente con triángulos (o pentágonos) amorosos sin sentido.
- Queerporsía:Misma lógica de la porsía, pero protagonizada por personajes LGTBQ+, usualmente repitiendo los mismos tropos heteronormativos pero en un contexto queer.

Anti-porsía editar

Como todo género o subgénero que se precie, la porsía ha dado lugar a su propio contrapunto: la anti-porsía. Esta puede manifestarse de dos formas principales:

1. Una reacción opuesta que invierte por completo los tropos clave de la porsía.
2. Una subversión sutil, en la que los elementos característicos se presentan, pero se deconstruyen o problematizan a lo largo de la obra.

Ejemplos notorios de anti-porsía editar

Warhammer: Age of Sigmar – Los Forjados de la Tormenta editar

Estos guerreros inmortales sirven como ejemplo extremo de anti-porsía. Son seres especiales, como suele ocurrir en las obras de porsía, pero carecen de toda sensualidad o romance. Fueron forjados por el dios Sigmar como armas vivientes, y su supuesta bendición es en realidad una condena. La narrativa no enaltece el deseo ni el vínculo romántico, sino la deshumanización, el sacrificio y la tragedia inherente a la guerra y la divinidad. Es, en esencia, una vuelta de 180 grados al glamour y erotismo superficial de la porsía.

Putnam Pitch (The Witcher Fanon Wikia) editar

Este personaje representa una subversión más sutil de la porsía. Aunque presenta ciertos elementos superficiales del subgénero —como el talento excepcional y atractivo—, Putnam Pitch se define como un As Roto (Broken Ace): alguien que, pese a sus logros y aparente aura de perfección, arrastra traumas, contradicciones y errores personales. Sus relaciones sentimentales no existen para glorificarlo, sino para poner a prueba sus defectos y detonar un verdadero arco de personaje. Es una inversión del arquetipo de *Byronic Hero* ya subvertido por la porsía, devolviéndole su dimensión trágica y humana. A diferencia del macho ideal de la porsía —cuya "*evolución*" suele ser un maquillaje superficial del tipo "*ya era bueno por dentro, solo que no lo sabías*"—, Pitch fracasa, aprende y cambia, lo cual convierte su historia en un ejercicio de anti-porsía literaria.

editar

1
Votar

Artículo original de Piemsito
Para proponer cualquier cambio o adición, consulte a los autores.

Añadir comentario

el usuario Piemsito de Bestiario del Hypogripho editó por última vez esta página el 21 ago 2025 a las 09:49.
El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0) a menos que se indique lo contrario.
Política de privacidad Acerca de Bestiario del Hypogripho Descargos Términos de Uso Donar a Miraheze
Powered by MediaWiki
Hosted by Miraheze